

Torna a vir

(Canto Coral: Renascimento - 1964)

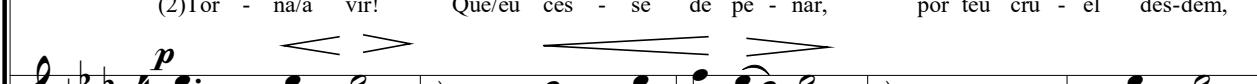
Versão: Ceião de Barros Barreto

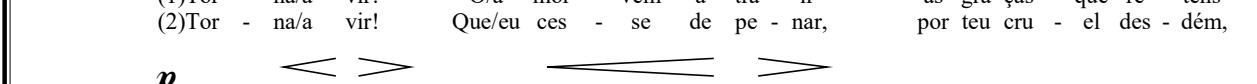
John Dowland (1562-1626)
("Come again!" - Song)

Moderato

Sopr. 

Contr. 

Tenor 

Baixo 

(1) Torna-a vir! O/a - mor vem a - tra - ir as gra - ças que re - téns
 (2) Torna-a vir! Que/eu ces - se de pe - nar, por teu cru - el des - dém,

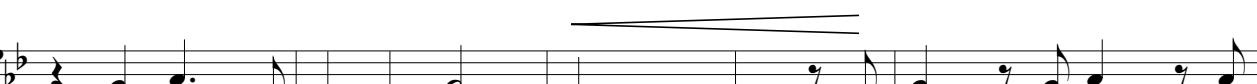
(1) Torna-a vir! O/a - mor vem a - tra - ir as gra - ças que re - téns
 (2) Torna-a vir! Que/eu ces - se de pe - nar, por teu cru - el des - dém,

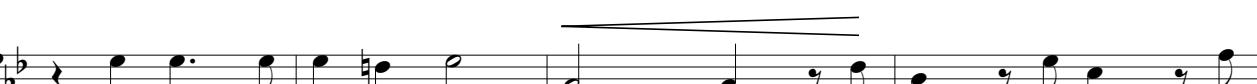
(1) Torna-a vir! O/a - mor vem a - tra - ir as gra - ças que re - téns
 (2) Torna-a vir! Que/eu ces - se de pe - nar, por teu cru - el des - dém,

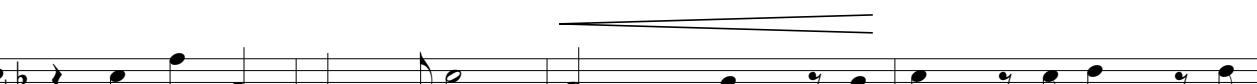
(1) Torna-a vir! O/a - mor vem a - tra - ir as gra - ças que re - téns
 (2) Torna-a vir! Que/eu ces - se de pe - nar, por teu cru - el des - dém,

6









pra me de - li - ci - ar. O - lhar, ou - vir, to - car, bei - jar,
 a me a - ban - do - nar. Sen - tar, ge - mer, cho - rar, so - frer,

pra me de - li - ci - ar. O - lhar, ou - vir, to - car, bei - jar,
 a me a - ban - do - nar. Sen - tar, ge - mer, cho - rar, so - frer,

pra me de - li - ci - ar. O - lhar, ou - vir, to - car, bei - jar,
 a me a - ban - do - nar. Sen - tar, ge - mer, cho - rar, so - frer,

pra me de - li - ci - ar. O - lhar, ou - vir, to - car, bei - jar,
 a me a - ban - do - nar. Sen - tar, ge - mer, cho - rar, so - frer,

10

mor-rer,
 mor-rer,
 con - ti - go/as - sim em do - ce co - mu - nhão.
 em mi - se - rá - vel e/in - fi - ni ta dor.

 jar, frer, mor-rer, mor-rer, con - ti - go/as - sim em do - ce co - mu - nhão.
 mor-rer em mi - se - rá - vel e/in - fi - ni ta dor.

 jar, frer, mor-rer, mor-rer con - ti - go/as - sim em do - ce co - mu - nhão.
 mor-re, mor-rer con - ti - go/as - sim em do - ce co - mu - nhão.

 jar frer, mor-rer, mor - rer con - ti - go/as - sim em do - ce co - mu - nhão.
 mor-rer, mor - rer em mi - se - rá - vel e/in - fi - ni ta dor.

Wesley Jorge Freire (2019)

Come Again!

Come again! Sweet love doth now invite,
 thy graces that refrain to do me due delight.
 To see, to hear, to touch, to kiss, to die.
 With thee again in sweetest sympathy.

Come again! That I may cease to mourn,
 through thy unkind disdain, now left and forlorn.
 I sit, I sigh, I weep, I faint, I die,
 In deadly pain and endless misery.